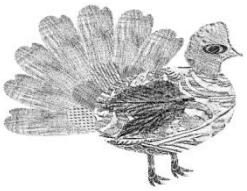
ESCOLA MONTEIRO LOBATO
Jd. Presidente

Goiânia, 16 de abril de 2020.
Professora: _____ Série: Jardim I
Aluno (a): _____

Técnica Frottage



Roteiro para as Atividades do dia 16-04-2020
Senhores responsáveis, aqui está uma "sugestão" de realização das atividades com sua criança.

1. Assistir a vídeo aula da professora que está disponibilizada no grupo da turma de sua criança no whatsApp.
2. Após realize a atividade em folha.

3. Realização de atividade no livro do módulo 1. Página 33, 34 e 110.

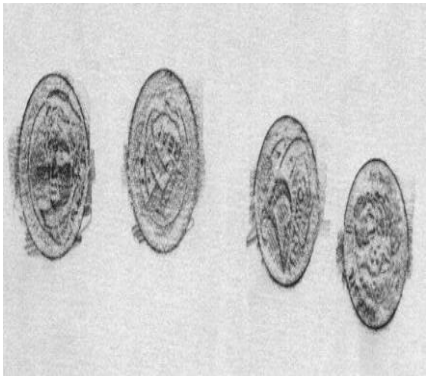
Técnica de Frottage

Na arte, frottage é um método surrealista e "automático" de produção criativa desenvolvido por Max Ernst.

No frottage o artista utiliza um lápis ou outra ferramenta de desenho e faz uma "fricção" sobre uma superfície de texturização. O desenho pode ser deixado como está, ou pode ser utilizado como base para aperfeiçoamento. Embora superficialmente similar à fricção em latão e a outras formas de "esfregar", visando reproduzir um objeto já existente, a técnica do frottage difere por ser aleatória.

Foi desenvolvida pelo pintor, escultor e artista gráfico alemão, Max Ernst, em 1925. Aconteceu após Ernst ter a ideia de colocar uma folha(papel) no chão de madeira de seu ateliê e copiar a sua textura. Assim, acabou desenvolvendo a técnica de frottage.Veja alguns exemplo de técnica de Frottage abaixo.

Fundo de uma sandália



Moedas

Pente de cabelo

ESCOLA MONTEIRO LOBATO
Jd. Presidente

Goiânia, 16 de abril de 2020.

Professora: Pollyanna Série: Jardim I

Aluno (a): _____

Coordenação motora – Pintura.

Estudar em casa pode ser divertido. Aproveite!

Imprima a atividade para realizá-la. Quando retornarmos, entregue a sua professora.

1**.**Querida criança, agora que você já conhece a técnica de Frottage, utilize os materiais que você têm em casa e crie um lindo desenho dentro do quadro abaixo utilizando a técnica.